



## Sa Pobla, referència de la gastronomia tradicional de Mallorca

El municipi de Sa Pobla és conegut per ser un dels referents de la gastronomia tradicional de la illa de Mallorca. Al poble hi ha una gran quantitat de restaurants i bars on degustar els diferents exponents d'uns plats mediterranis exquisits. També cal destacar la important labor que han fet nombrosos cuiners i cuineres per preservar les receptes pròpies de la illa.

A més, existeix una generació de nous restauradors que ha volgut continuar amb els productes bàsics i les receptes tradicionals, però han evolucionat la seva cuina cap a uns plats amb una elaboració més complexa i una presentació més innovadora.

Així doncs qualsevol visitant de Sa Pobla ha de reservar part del seu temps per gaudir de la cultura gastronòmica d'un municipi reconegut internacionalment per la qualitat dels seus productes agroalimentaris.

## Sa Pobla, referencia de la gastronomía tradicional de Mallorca

El municipio de sa Pobla es conocido por ser uno de los referentes de la gastronomía tradicional de la isla de Mallorca. En el pueblo hay una gran cantidad de restaurantes y bares donde degustar los diferentes exponentes de unos platos mediterráneos exquisitos. También cabe destacar la importante labor que han hecho numerosos cocineros y cocineras para preservar las recetas propias de la isla.

Además, existe una generación de nuevos restauradores que ha querido continuar con los productos básicos y las recetas tradicionales, pero han evolucionado su cocina hacia unos platos con una elaboración más compleja y una presentación más innovadora.

Así pues cualquier visitante de sa Pobla tiene que reservar parte de su tiempo para disfrutar de la cultura gastronómica de un municipio reconocido internacionalmente por la calidad de sus productos agroalimentarios.

www.sapobla.cat/jazz



LA PENYA ARTÍSTICA • BAR CASA MISS • BAR TONI COTXER  
GOURMET LA PENYA • PIZZERIA PLAÇA VUIT • VAUMAR CAFÉ  
BAR SA TAVERNETA • BAR RAPINYA • CAN CALENT • SALA REX



AJUNTAMENT DE SA POBLA



18 è  
MALLORCA  
JAZZ  
SA POBLA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

Dies 7, 10, 11, 14, 16 i 21

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES  
Jazzin'Mallorca

Del 7 al 11

7è SEMINARI DE JAZZ  
JIMMY WEINSTEIN'S  
TRAVELING SCHOOL



Sala Es Cavallets. Plaça Major, sa Pobla.  
De 20'00 a 22'00 h.  
Inauguració: dimarts, 7 d'agost a les 20,00h.

Informació: tel 687 434 795 / 656 770 985 <http://www.jazzistics.blogspot.com> es [jwtrav@gmail.com](mailto:jwtrav@gmail.com)

El seminari de jazz s'adreça a tots els instruments. Cinc dies amb classes d'improvisació, assaig per a "compos" (grups) amb actuacions en directe i entrega de certificats per part de la "Traveling School".

Lloc: Escola de Música de sa Pobla. Plaça del Mercat  
Mínim d'estudi instrumental: 2/3 anys.

PLAÇA MAJOR • 22,00h  
Dia 11 CONCERT FINAL DEL SEMINARI



SPIKEDRIVERS [www.spikedrivers.net](http://www.spikedrivers.net)

Ben Tyzack, Guitarra, veu i harmònica.  
Constance Redgrave, baix, veu i percussió.  
Maurice McElroy, bateria, veu i percussió.

Spikedrivers, és un trio de blues que s'inspira en les arrels americanes i la rica herència musical del país. El grup és una de les bandes més originals, innovadores i emocionants del moment.

Spikedrivers, es un trio de blues que se inspira en las raíces americanas y la rica herencia musical del país. El grupo es una de las bandas más originales, innovadoras y emocionantes del momento.

PLAÇA MAJOR • 22,30h 3€



KRISSY MATTHEWS BAND [www.krissymatthews.com](http://www.krissymatthews.com)

Krissy Matthews, guitarra i veu.  
Keith Matthews, baix i veu.  
Chris Sharley, bateria.  
Entrades: Concert 15 €  
Sopar de Gala + Concert 45 €  
Hora del sopar 21,30 h.  
Reserva anticipada: 607 540 104  
639 432 550 (English-deutsch).

Krissy Matthews, guitarrista anglo-noruec, amb només 20 anys, és ja un dels grans de l'escena del blues. Ha enregistrat quatre CD. Alguns mitjans l'assenyalen com el "successor de Joe Bonamassa".

Krissy Matthews, guitarrista anglo-noruego, con sólo 20 años, es ya uno de los grandes de la escena del blues. Ha grabado cuatro CD. Algunos medios lo señalan como el "sucesor de Joe Bonamassa".

SALA REX • 22,30h 15€



FÈLIX ROSSY SEPTET <http://www.myspace.com/felixrossytrumpet>

Fèlix Rossy, trompeta.  
Toni Vaquer, piano.  
Santi Colomer, bateria.  
Ernesto Aurignac, saxo alt.  
Deejay Foster, contrabaix.  
Jaume Llopart, guitarra.  
Enrique Oliver, saxo tenor.

Felix Rossy és un dels noms que sobresurten dins el plantel del jazz del nostre país. Als 17 anys presentà el seu primer àlbum sota la tutela del seu pare Jordi Rossy, figura del jazz mundial en el trio de Brad Mehldau.

Felix Rossy es uno de los nombres que sobresalen del plantel del jazz de nuestro país. A los 17 años presenta su primer álbum bajo la tutela de su padre Jordi Rossy, figura del jazz mundial en el trio de Brad Mehldau.

PLAÇA MAJOR • 22,30h 3€



SATOKO FUJII ENSEMBLE <http://satokofujii.com>

Satoko Fujii, piano.  
Natsuki Tamura, trompeta.  
Lilli Santon, voz.  
Toni Miranda, guitarra.  
Jimmy Weinstein, bateria.

Satoko Fujii és actualment una de les compositoras més prolífiques de l'escena jazzística d'avantguarda. En el Festival interpreten una composició musical que acompanyarà la projecció del film de terror "The Phantom of the Opera" (1925) de Rupert Julian, tot un clàssic del cinema mut interpretat pel mític Lon Chaney.

Satoko Fujii es actualmente una de las compositoras más prolíficas de la escena jazzística de vanguardia. En el Festival interpretan una composición musical que acompañará la proyección del filme de terror "The Phantom of the Opera" (1925) de Rupert Julian, todo un clásico del cine mudo interpretado por el mítico Lon Chaney.

PLAÇA MAJOR • 22,30h 3€



NOAH PREMINGER & BEN MONDER QUARTET [www.noahpreminger.com](http://www.noahpreminger.com) [www.benmonder.com](http://www.benmonder.com)

Noah Preminger, saxo tenor.  
Ben Monder, guitarra.  
Masa Kamaguchi, contrabaix.  
Colin Stranahan, bateria.

Noah Preminger és un dels saxofonistes i compositoras de més ràpid creixement en l'escena del jazz actual i el guitarrista Ben Monder s'ha assegurat el seu lloc com un dels estilistes més identificables i desitjats en el món del jazz progressiu.

Noah Preminger es uno de los saxofonistas y compositoras de más rápido crecimiento en la escena del jazz actual y el guitarrista Ben Monder se ha asegurado su lugar como uno de los estilistas más identificables y deseados en el mundo del jazz progresivo.

PLAÇA MAJOR • 22,30h 3€

Jazz solidari

En aquesta nova edició del Festival Mallorca Jazz sa Pobla es fa una decidida aposta perquè aquest sigui un esdeveniment solidari. Per a això, un percentatge de la recaptació de les donacions es dedicarà a pagar durant un any un projecte de musicoteràpia per als usuaris de l'associació "Down i més"; una organització sense ànim de lucre constituïda per un grup de pares preocupats pel present i futur dels seus fills amb síndrome de Down i per defensar tots els seus drets dins la societat.



Jazz solidario

Esta nueva edición del Festival Mallorca Jazz sa Pobla supone una decidida apuesta para que éste sea un evento solidario. Para ello, un porcentaje de la recaudación de las donaciones se dedicará a pagar durante un año un proyecto de musicoterapia para los usuarios de la asociación "Down i més"; una organización sin ánimo de lucro constituida por un grupo de padres preocupados por el presente y futuro de sus hijos con síndrome de Down y para defender todos sus derechos dentro de la sociedad.

Zona de seients

En els concerts a la plaça Major s'habilitarà una zona de seients. Per accedir a aquesta zona es cobrarà, en concepte de donatiu, un tiquet de 3 euros. Així, amb la recaptació de cadascun dels concerts es dedicarà un percentatge al projecte solidari i un altre percentatge a diverses despeses de l'organització.

Zona de asientos

En los conciertos en la plaza Major se habilitará una zona de asientos. Para acceder a dicha zona se cobrará, en concepto de donativo, un ticket de 3 euros. Así, con la recaudación de cada uno de los conciertos se dedicará un porcentaje al proyecto solidario y otro porcentaje a diversos gastos de la organización.